

CHIMAMANDA NGOZI ADICHIEOVÁ

Feminismus
je pro
každého

HOST

CHIMAMANDA NGOZI ADICHIEOVÁ

Milá Ijeawe
aneb
Feministický
manifest
v patnácti
doporučeních

HOST

Chimamanda Ngozi Adichieová

Feminismus je pro každého

•

Milá Ijeawe
aneb Feministický manifest
v patnácti doporučeních

*„Jsem feministka, protože chci žít ve světě, kde se ženám neříká,
že něco můžou či nemůžou nebo by něco neměly jen proto, že jsou ženy.“*

Vychází 15. června



AUTORKA

knihy

ukázky

informace



Chimamanda Ngozi Adichieová

Chimamanda Ngozi Adichieová (nar. 1977) pochází z Nigérie, narodila se do rodiny profesora a univerzitní tajemnice. Po roce ukončila studium medicíny, protože se chtěla věnovat psaní. V devatenácti letech získala stipendium a odjela do USA studovat komunikační vědu, politologii a později tvůrčí psaní. Působila na několika amerických univerzitách, nyní žije střídavě ve Spojených státech a v Nigérii, kde každoročně pořádá workshop tvůrčího psaní.

Svůj první román *Purple Hibiscus* (Purpurový ibišek, 2003) začala psát už během studií a byla za něj nominovaná na Man Bookerovu cenu, za knihu *Půl žlutého slunce* (2006, česky BB art 2008) získala Orange Prize. Její nejnovější román *Amerikána* (2013, česky Host 2017) již vyšel v téměř třiceti jazycích a byl oceněn americkou National Book Critics Circle Award. V češtině nyní vycházejí dva bestsellerové knižní eseje *Feminismus je pro každého* (2014, česky Host 2018) a *Milá Ijeawele aneb Feministický manifest v patnácti doporučeních* (2017, česky Host 2018). Za obhajobu svobody projevu a propagaci literatury letos v říjnu převezme cenu PEN Pinter Prize.



Feminismus je pro každého

- Vychází ve 32 jazycích
- Knižní podoba autorčina stejnojmenného projevu na konferenci TED 2012:
 - na YouTube téměř 5 milionů zhlédnutí
 - přednáška inspirovala módní dům Dior k sérii sloganů na trička a zpěvačka Beyoncé použila její úryvky v písni „Flawless“
 - ve Švédsku z projevu vznikla příručka distribuovaná do škol všem šestnáctiletým teenagerům

Se slovem feministka se většina lidí poprvé setká jako s urážkou. Nemají rády muže, pálí podprsenky, baží po moci, chtějí rozvrátit „tradiční“ rodinu. Alespoň takovou zkušenost má Chimamanda Ngozi Adichieová. Ať už se v pubertě hádala s kamarádem, nebo v románech psala o domácím násilí, vždy narazila na někoho, kdo ji označil za feministku – a nebyla to pochvala. V knižním eseji *Feminismus je pro každého* se Adichieová s dědictvím feminismu i jeho obrazem vypořádává. Feminismus pro ni není bojem za ženská práva, ale snahou o lepší svět pro všechny. Do klece genderových stereotypů jsou totiž zajati i muži. Konzervativní pojetí maskulinity v jednadvacátém století jim často brání navazovat kvalitní vztahy a projevovat svou pravou osobnost. Feminismus je pro Adichieovou způsob, jak bourat dusivé bariéry mezi lidmi.

Vyvážené a vzrušující.

Vogue

Husarský kousek na poli genderové rovnosti; autorka spíše šeptá, než křičí, spíše se svěřuje, než peskuje.

The Telegraph

Vynikající úvod pro ty, kdo ještě s feminismem neměli co dočinění, i pro ty, kdo mu nedůvěřují... Adichieová důsledně volí empatii namísto hněvu. Dovedně a s nekonečnou péčí vykresluje feminismus jako problém, který by měl zajímat celé lidstvo.

Bustle

Dojemný esej, jenž by si měl najít cestu ke všem studentům a učitelům a přimět je k novým diskuzím.

Kirkus Reviews



Milá Ijeawe aneb Feministický manifest v patnácti doporučeních

- Vychází v 19 jazycích
- Vřelé, vnímavé a vtipné tipy pro feministickou výchovu dětí
- Psáno přístupným jazykem

Na Chimamandu Ngozi Adichieovou se před několika lety obrátila přítelkyně z dětství s otázkou, jak má vychovat dceru v duchu feminismu. Adichieová jí odpověděla dopisem, v němž jí radí, jak v praxi uplatnit přístup, který nastínila v eseji *Feminismus je pro každého*. Formou anekdotických výchovných tipů se čtenáři i jejich děti učí rozpoznávat stále přetrvávající sexismus kolem nás – ať už jde o smysl módy a make-upu, biologické argumenty pro rozdělení rolí v domácnosti, nebo zdánlivě hodné muže, kteří ženám „umožní“ budovat vlastní kariéru. Feministická výchova je především výchovou k sebevědomí a otevřenosti – a to nejen dcer.

Adichieová v knížce Milá Ijeawele pojmenovává a zároveň ztělesňuje potenciál naší společnosti.

Vanity Fair

Osobní a naléhavá kniha... Adichieová vyzdvihuje nutnost upřímného dialogu o výchově dětí a snahy „vytvořit spravedlivější svět pro muže i ženy“.

The Washington Post

Autorka radí nabízet dětem alternativy – dát chlapcům a dívkám možnost rozumět tomu, že neexistuje jen jedna cesta –, a také ukazuje, že tím jediným univerzálním v našem světě je odlišnost.

The Guardian

Adicheová vysvětluje, že být feministkou neznamena muset se vzdát své ženskosti... Učí ženy, jak se orientovat v matoucích vodách genderové identity, ale nabízí také poučení pro muže, jak přijmout feminismus a odmítnout přísné genderové role.

Library Journal



Feminismus je pro každého

Rozhodla jsem se, že už se za svou ženskost nebudu omlouvat. A chci, aby mě a celou mou ženskost lidé respektovali. Zasloužím si to. Zajímám se o politiku a o historii a nejspokojenější jsem, když s někým můžu zasvěceně diskutovat o idejích. Jsem holčičí typ. A baví mě to. Ráda nosím vysoké podpatky a zkouším nové rtěnky. Je příjemné, když vám ať už muž, nebo žena složí kompliment (musím se však přiznat, že radši slyším kompliment z úst nějaké elegantní ženy), ale často si oblékám věci, které se mužům nelíbí nebo jimž „nerozumějí“. Nosím je, protože mně se líbí a protože se v nich cítím dobře. „Mužský pohled“ má na rozhodnutí, která v životě činím, jen hodně podružný vliv.

Milá Ijeawe aneb Feministický manifest v patnácti doporučeních

Přijde mi zajímavé, jak brzy začíná společnost operovat s genderovými rolemi. Včera jsem zašla do obchodu s dětským oblečením a hračkami, abych Chizalum koupila něco na sebe. V dívčím oddělení jsem našla samé chabé výtvary v mdlých odstínech růžové. Ošklivé věci. Naopak chlapecké oděvy nabízeli v sytých odstínech modré. Napadlo mě, že modrá bude na její hnědé pleti – a na fotkách – vypadat rozkošně, a tak jsem koupila modrý kousek. U kasy pokladní prohlásila, že to je pro novorozeného chlapečka ideální dárek. Odvětila jsem, že je to pro holčičku. Pokladní se očividně dost zhrozila. „Modrá pro holčičku?“ Zajímalo by mě, který mazaný marketér tuhle opozici růžová – modrá vymyslel.



autorka

knihy

ukázky

INFORMACE

Chimamanda Ngozi Adichieová

Knihy vycházejí 15. června.

Soubory PDF s kompletním textem knih pro novináře k dispozici na vyžádání ihned.

Feminismus je pro každého

64 stran

Brožované vydání

119 Kč

ISBN 978-80-7577-468-2

Obálku knihy v tiskové kvalitě najdete zde:

<http://nakladatelstvi.hostbrno.cz/nakladatelstvi/1430>

Milá Ijeawele aneb Feministický manifest v patnácti doporučeních

96 stran

Brožované vydání

139 Kč

ISBN 978-80-7577-467-5

Obálku knihy v tiskové kvalitě najdete zde:

<http://nakladatelstvi.hostbrno.cz/nakladatelstvi/1429>

