

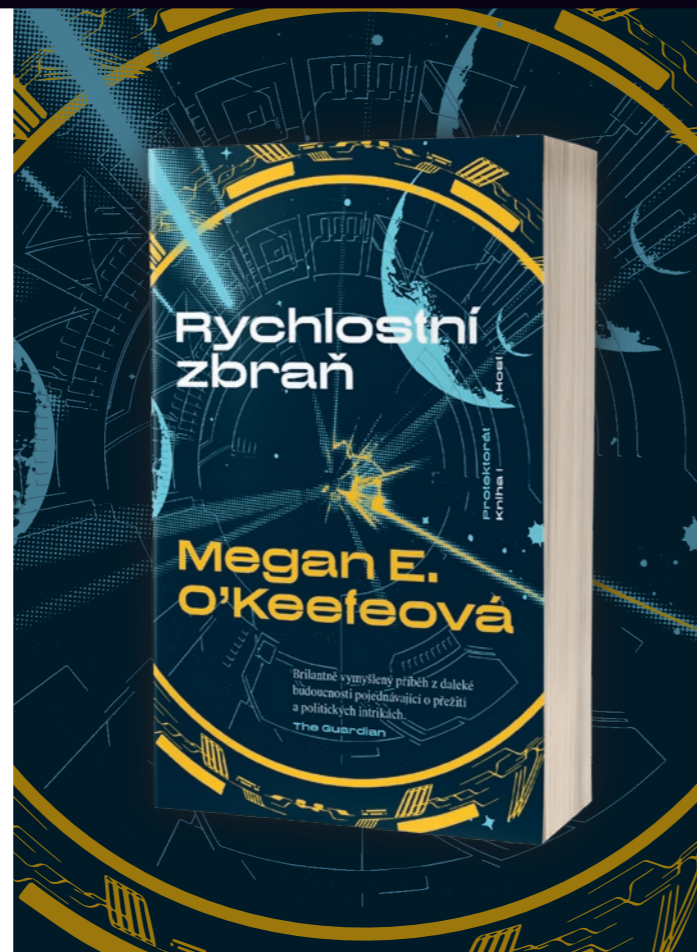
# RYCHLOSTNÍ ZBRAŇ

JEDINÁ PŘEŽIVŠÍ NA AŽ MOC CHYTRÉ LODI

SANDA MÁ ŠTĚSTÍ. PO SESTŘELENI PŘI VESMÍRNÉ BITVĚ SE PROBUDILA ŽIVÁ. JENŽE O DVĚ STĚ LET POZDĚJI, ÚPLNĚ SAMA A NA PALUBĚ NEPŘÁTELSKÉ LODI VYBAVENÉ UMĚLOU INTELIGENCÍ, KTERÁ SANDĚ SDĚLÍ, ŽE JEJICH SOUSTAVA JE ZNIČENÁ. ČEKÁ SANDU I LOĎ POMALÁ SMRT? A CO SE VLASTNĚ TENKRÁT STALO? text Alexandra Petáková

**R**ychlostní zbraň je první díl té nejkompromitnější možné space opery – aspoň zpočátku. Začíná totiž ve chvíli, kdy se seržantka Sanda Greevová probudí ze stáže poté, co jí během bitvy nepřítel nadělal cedník z bitevníku i jedné nohy. Jenže místo na vlastní základně se Sanda nachází na jedné

z nepřátelských lodí. A úplně sama, tedy aspoň do chvíle, než na ni loď jménem *Světlo Berossovo* (pro kamarády Bero) začne mluvit. A jako první Sandě řekne, že byla ve stázi přes 200 let a nic – její armáda Ady, nepřátelská armáda Ikarionu, ani obě planety, které spolu válčily – už neexistuje, protože Berova frakce novou a příliš silnou zbraní zničila půlku systému. Všichni jsou mrtví, Sando.



## MEGAN E. O'KEEFEOVÁ

Žije v Kalifornii. Pochází z novinářských kruhů, což jako malá zúročila psaním zpráv o dobrodružstvích místní kočičí populace. Věnuje se grafickému designu, ve volném čase zahání nudu kutilstvem všeho druhu. Debutovala fantasy románem *Steal the Sky* (2016); její první česky vydanou knihou je *Rychlostní zbraň* (česky 2023), úvodní díl trilogie *Protektorát*. Momentálně chystá další sérii, jejíž první díl, *The Blighted Stars*, vyjde v originále v květnu 2023.

Megan E. O'Keefeová:  
Rychlostní zbraň

PREKLAD Aleš Drobek

OBÁLKA Andrej Nechaj

VYDAL Host, Brno 2023

STRAN 552 / CENA 499 Kč

WWW.HOSTBRNO.CZ

### Mentální věk AI

Že se velká část *Rychlostní zbraň* bude točit kolem umělých inteligencí, je jasné už od začátku. Bero má Sandu na milost, ale zároveň ji potřebuje jako svoje ruce i společnost. Ani umělá inteligence s postupně se rozvíjející osobností totiž nechce být ve vesmíru sama, a tak se Sanda chtě nechtě musí s Berem spřátelit, aby se oba mohli rozhodnout, co vlastně budou daleko od nejbližší další kolonie dělat, než je oba dožene zub času. To všem také znamená Bera poznávat a zjišťovat, kde končí logika počítače a začínají téměř lidské

vrtochy a trauma z toho, když je člověk (nebo tedy loď) jediným svědkem zkázy.

### Dlouhodobé intriky

Tenhle příběh je ale zamotanější a nejde v něm jen o Sandu. Další dvě dějové linie se vracejí v čase, k událostem kolem Sandiny poslední bitvy. Kariérní postup Sandina bratra Birama postupně odkrývá důvody celé války mezi oběma frakcemi i politické tanečky kolem nejzásadnějšího technologického vynálezu lidstva – Casimirových bran propojujících soustavy a způsobu, jakým je rozděleno a chráněno tajemství

jejich funkce. Zlodějka Jules se zase přimotá k technologii, která nějak může nebo nemusí souviset s pozdější katastrofou.

Tyto tři linie se ani na konci knihy neprotnou (na to bude čas v dalších dílech), ale autorka si dala záležet. Přestože jednoznačně nejsilnější složkou příběhu jsou postavy, *Rychlostní zbraň* pokládá základy složité politické situace i technologií, ale především obsahuje několik výrazných zvratů, které si šikovně pohrávají s očekáváními čtenáře. Pokud bude série pokračovat v podobném duchu, je se na co těšit. A i kdyby ne, vzdýcky je tu Bero! ☒

# MY VŠICHNI NEŘÁDÍ

HUNGER GAMES PLNÉ KOUZEL

SEDMERO RODŮ SOUPEŘÍCÍCH O MOC, NĚJAKÁ TA KLETBA A TURNAJ PLNÝ MLAĐOCHŮ BOJUJÍCÍCH NA ŽIVOT A NA SMRT. KDYŽ VYJDE KRVAVÝ MĚSÍC, VŠICHNI NEŘÁDÍ NASTOUPÍ NA ZNAČKY A ZAČNOU SE ZABÍJET. TOHLE JE KOKTEJL, KTERÉHO SE NEBUDETE MOCI NABAŽIT. text Kateřina Hajžmanová

**M**ěsto Ilvernath založilo sedm prastarých rodů, které tu od té doby sídlí. A po většinu času byly zahaleny tajemstvím a šeptanými zkazkami. Teď je však všechno jinak, protože někdo pustil jazyk z otěží a promluvil veřejně o tom, co mělo být skryto. Když totiž vyjde Krvavý měsíc, sedm dědiců bohatých rodů se musí utkat, hezky postaru v souboji, kde jde o krk – a ještě mnohem víc. Protože jen vítěz získá zdroj vysoké magie, která, jak se šeptá, už vlastně dávno došla. Ale to nic nemění na tom, že vznešené

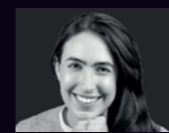
rody posílají své potomstvo do boje a hezky v bezpečí plánují, jak ovládnou svět.

Tenhle souboj ale bude jiný. Protože někdo mluvil, k Ilvernathu se upírá spousta očí. A kandidáti se můžou poznat předem. Pomůžou jim slabiny druhých, až půjde do tuhého?

**Silné postavy pro každého**  
Označovat *My všichni neřadí* za *Hunger Games* s kouzly je ošemetné. Na jednu stranu to tedy sedí úplně přesně, jak už napovídá výše popsáná zápletky. Na stranu

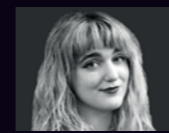
druhou jsou autorky vlastně o dost opatrnější a jednotliví soutěžící si nejdou po krku zase tak tvrdě, jak byste od knížky s neřády v názvu čekali. Nic však není ztraceno – první díl je totiž možné vnímat jako slibný rozjezd, který

povede k daleko krutějším intrikám a strategiím. A rozhodně nečekejte sluníkové Mirky Dušiny! Ani omylem, jednou z nejzábavnějších věcí na tomto příběhu je totiž skutečnost, že všechny postavy, jedna vedle druhé, mají své



## AMANDA FOODYOVÁ

Americká autorka Amanda Foodyová se se svými tituly zařadila do čela několika prestižních knižních žebříčků. V češtině jí vyšly tituly *Stínové eso* a *Král bláznů*. Žije se svým partnerem a kočkou v Bostonu a ve volném čase ráda vaří.



## C. L. HERMANOVÁ

Také C. L. Hermanová žije v Massachusetts s partnerem a kočkou a patří mezi oceňované autory magických a atmosférických příběhů, kam spadá i *My všichni neřadí*, první dílo přeložené do češtiny.

Amanda Foodyová,  
C. L. Hermanová:  
My všichni neřadí

PREKLAD Agáta Hamari

OBÁLKA Will Steahle

VYDAL Host, Brno 2023

STRAN 432 / CENA 479 Kč

WWW.HOSTBRNO.CZ

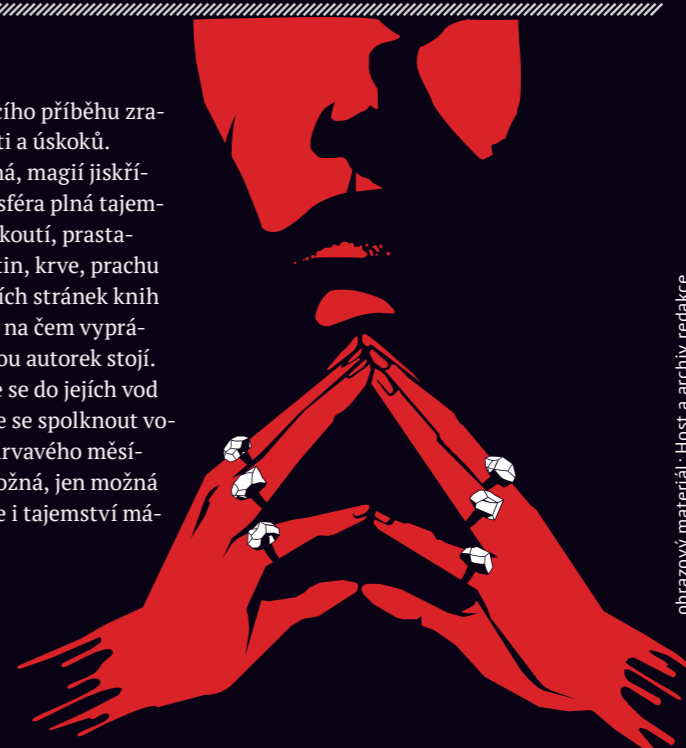
chybky a cíle. A i když se tváří jako nevinné figurky nastrčené rodinou – nenechte se mýlit. Konec ukáže jejich pravou tvář.

### Atmosféra praskající magií

Pokud se bojíte, že kniha s větším množstvím ústředních postav musí drhnout a brzdit tempo – nemějte strach. Autorkám se povedlo skutečně velmi hladce představit všechny, na kterých záleží, i turnaj, který se bude odehrávat, zákonitosti magie i obyčejných triků a umně všechno splest do hladce

plynoucího příběhu zraedy, smrti a úskoků.

Hutná, magií jiskřící atmosféra plná tajemných zákoutí, prastarých rytin, krve, prachu a šustících stránek knih je něco, na čem vyprávění obou autorek stojí. Ponořte se do jejich vod a nechte se spolknout voláním Krvavého měsíce. A možná, jen možná odhalíte i tajemství magie... ☒



obrazový materiál: Host a archiv redakce

5x

fantastika z Hostu

STRAN 512  
CENA 549 Kč



## Stín bohů

John Gwynne

Bohové se vzájemně vyhubili a na světě se váli už jen jejich kosti... První díl epické fantasy ságy zasazené do severského světa.

STRAN 512  
CENA 549 Kč



## Pustina zvaná mír

Arkady Martineová

Druhý díl politického sci-fi *Vzpomínka zvaná Říše*, space opery z Teiskalánu, od držitelky ocenění Hugo.

STRAN 336  
CENA 379 Kč



## Za prokletými zdmi

Lauren Blackwoodová

Potulná debtera Andromeda očisťuje místa od zlé energie. Pak však narazí na tak silnou mocnost, že jí nedokáže vzdorovat...

STRAN 416  
CENA 449 Kč



## Poslední absolvent

Naomi Noviková

Vítejte zpátky ve Scholomancii – podaří se Galadriel a jejím přátelům odmaturovat a vyváznout životem ze školy, co se je chystá zabít?

STRAN 439  
CENA 469 Kč



## Dcera kostí

Andrea Stewartová

Císař vládně pomocí síly, která mu umožňuje vytvářet z úlomků kostí živoucí konstrukty. Se slábnoucí mocí se však začíná blížít vzpoura...

WWW.HOSTBRNO.CZ