

Anketa Knihy roku Deníku N potřetí: Slavme vítěze!

Irena Hejdová

editorka kulturní rubriky

Kdo jsou vítězové ankety Knihy roku Deníku N? U odborné veřejnosti vyhrál debutový román Miroslava Hlauča *Letnice* a první díl biografie Josefa Škvoreckého od Michala Přibáně. U čtenářů pak završení bestsellerové trilogie Karin Lednické *Šikmý kostel 3* a monumentální kniha o historii nakladatelství *Toužimský & Moravec*.

Letošní nominace třetího ročníku ankety Knihy roku Deníku N měly díky bodové shodě rekordní množství finalistů. O vítězství se svedly lité boje, z nichž nakonec vítězně vyšly čtyři knihy. Odborná a čtenářská veřejnost se letos neshodly, ale je to jedině dobře, účelem ankety je mimo jiné upozornit na to nejlepší z letošní knižní produkce, což se tímto daří.

Mezi třinácti beletristickými knihami ve finále byly jen dva překladové tituly (povídková kniha Margaret Atwood a temný *Červotoč*), i kategorii literatury faktu dominovaly tuzemské knihy.

V beletristickém výběru jsou kvalitní bestsellery jako *Šikmý kostel 3* a *Dům v Matoušově ulici* i podařené novinky mladých autorů, jako je už loni vydaný román Marka Torčíka či letošní díla Doroty Ambrožové a Jonáše Zbořila.

Překvapením a radostí kategorie literatury faktu jsou pečlivě vypravené knihy malých nakladatelství. Rudolf Hrubec od *Bylo nebylo* nebo vítězný *Toužimský & Moravec*, příběh nakladatelství od stejnojmenného nakladatelství jsou krásné publikace, které chcete mít doma v knihovně, a řeč je tu o jejich formě i obsahu.

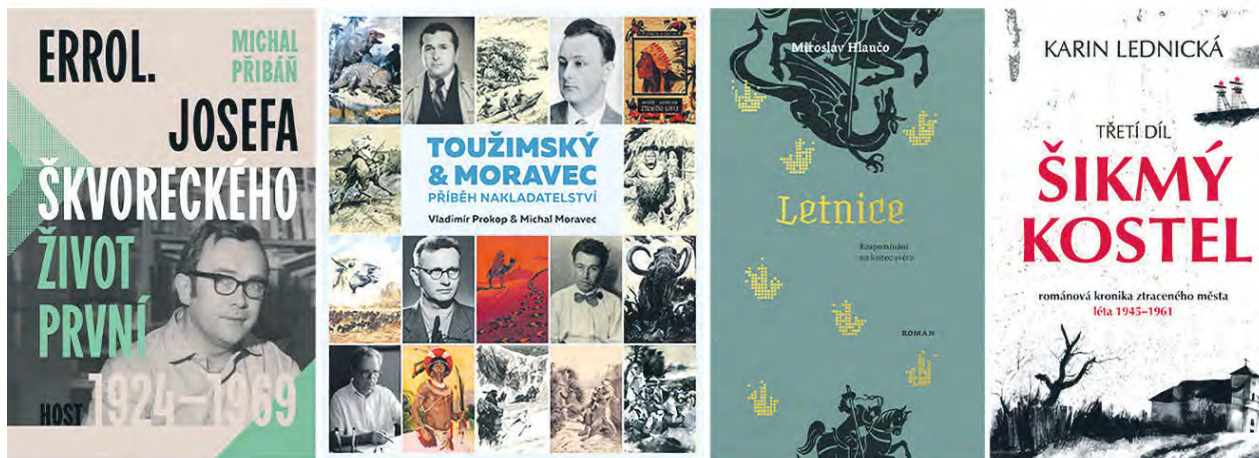
Silné české osobnosti jsou hrdiny také dalších letošních knih literatury faktu: vítězné dílo v hlasování odborné veřejnosti se zabývá Josefem Škvoreckým, další knihy básníkem Vítězslavem Nezvalem, Voskovcem a Werichem či sestavou (ne)hrdinů české historie.

INSPIRACE PRO JEŽIŠKA

Pohledem všech těchto dobrých zpráv je česká literatura v dobré kondici, o čemž vás snad přesvědčí i obsah tohoto dvacetistránkového speciálu, kterým už třetím rokem oslavujeme krásu a pestrost (nejen) české literatury.

Až po zahájení hlasování odborné veřejnosti ze seznamu finalistů vypadla básnická sbírka Martina Švandy *Nevinnosti* z důvodu střetu zájmů jedné z hlasujících.

Některým knihám pak jen těsně uniklo finále, i proto stojí za to si pozorně přečíst souhrn všech tipů odborné veřejnosti, který je součástí tohoto speciálu. Můžete se jím inspirovat také u předvánočních nákupů. Nebo jen utvrdit v tom, že česká literatura rozhodně stojí za sledování. ■



HLASOVÁNÍ ODBORNÉ VEŘEJNOSTI

beletrie

1. místo: M. Hlaučo: *Letnice* (Paseka)

2.–3. místo:

K. Lednická: *Šikmý kostel 3* (Bílá vrána)

T. Boučková: *Dům v Matoušově ulici* (Odeon)

4.–5. místo:

D. Zábranský: *Jů a Hele* (Větrné mlýny)

J. Hájiček: *Drak na polní cestě* (Host)

6.–13. místo:

A. Sevrúk: *Evropanka. Historky z Polesí* (Argo)

B. Bellová: *Neviditelný muž* (Host)

D. Ambrožová: *Poslední léto* (Listen)

D. Hodrová: *Co přichází aneb Cesta na Kouzelný vrch* (Malvern)

J. Zbořil: *Flora* (Paseka)

L. Martínez: *Červotoč* (př. B. Stárková, Paseka)

M. Atwood: *A jestli umřeli, žijí tam spolu dodnes* (př. K. Klabanová, Argo)

M. Torčík: *Rozložíš paměť* (Paseka)

literatura faktu

1. místo: M. Přibán: *Errol. Josefa Škvoreckého život první, 1924–1969* (Host)

2. místo: K. Wanatowiczová: *Nezval. Básník a jeho syn* (Kodudek)

3. místo: J. Padevět: *Český bestiář* (Academia)

4.–12. místo:

A. Koestler: *Příslib a naplnění. Palestina 1917–1949* (př. A. Valenta, Academia)

A. Palán: *Tahle kniha ti změní život* (Host)

C. Criado Perez: *Neviditelné ženy* (př. T. Plachá, Host)

E. Fulínová, A. Kvíčalová: *Antropocennosti* (Academia)

H. Černohorská: *Rudolf Hrubec (Bylo nebylo)*

I. Kalmar: *Bílí, ale ne tak docela: Iliberalní vzpoura ve střední Evropě* (př. M. Jurza, Utopia Libri)

M. Bystrov: *George Voskovec & John Werich: Americká cesta* (Pangea)

S. Oksanen: *Do stejné řeky. Putinova válka proti ženám* (př. P. Kujal, Odeon)

V. Prokop, M. Moravec: *Toužimský & Moravec, příběh nakladatelství* (Toužimský & Moravec)

ČTENÁŘSKÉ HLASOVÁNÍ

beletrie

1. místo: K. Lednická: *Šikmý kostel 3* (Bílá vrána)

2. místo: T. Boučková: *Dům v Matoušově ulici* (Odeon)

3. místo: M. Torčík: *Rozložíš paměť* (Paseka)

4. místo: M. Hlaučo: *Letnice* (Paseka)

5. místo: D. Ambrožová: *Poslední léto* (Listen)

6. místo: B. Bellová: *Neviditelný muž* (Host)

7. místo: J. Hájiček: *Drak na polní cestě* (Host)

8. místo: D. Zábranský: *Jů a Hele* (Větrné mlýny)

9. místo: A. Sevrúk: *Evropanka. Historky z Polesí* (Argo)

10. místo: J. Zbořil: *Flora* (Paseka)

11. místo: L. Martínez: *Červotoč* (př. B. Stárková, Paseka)

12. místo: M. Atwood: *A jestli umřeli, žijí tam spolu dodnes* (př. K. Klabanová, Argo)

13. místo: D. Hodrová: *Co přichází aneb Cesta na Kouzelný vrch* (Malvern)

literatura faktu

1. místo: V. Prokop, M. Moravec: *Toužimský & Moravec, příběh nakladatelství* (Toužimský & Moravec)

2. místo: J. Padevět: *Český bestiář* (Academia)

3. místo: C. Criado Perez: *Neviditelné ženy* (př. T. Plachá, Host)

4. místo: A. Palán: *Tahle kniha ti změní život* (Host)

5. místo: K. Wanatowiczová: *Nezval. Básník a jeho syn* (Kodudek)

6. místo: M. Bystrov: *George Voskovec & John Werich: Americká cesta* (Pangea)

7. místo: S. Oksanen: *Do stejné řeky. Putinova válka proti ženám* (př. P. Kujal, Odeon)

8. místo: M. Přibán: *Errol. Josefa Škvoreckého život první, 1924–1969* (Host)

9. místo: I. Kalmar: *Bílí, ale ne tak docela: Iliberalní vzpoura ve střední Evropě* (př. M. Jurza, Utopia Libri)

10. místo: H. Černohorská: *Rudolf Hrubec (Bylo nebylo)*

11. místo: E. Fulínová, A. Kvíčalová: *Antropocennosti* (Academia)

12. místo: A. Koestler: *Příslib a naplnění. Palestina 1917–1949* (př. A. Valenta, Academia)