

Ještě není konec

„Dvě věci tu v krvi leží – mráz po těle hrůzou běží – dětská hlava bez tělíčka a tělíčko bez hlavy.“ Ten obraz, který už řadu generací straší děti od základní školy, ožívá v knize Michala Sýkory s názvem *Ještě není konec*. A je ještě drsnější, než by si mohl domyslet Karel Jaromír Erben, protože u toho drnčí cirkulárka, babičky dostávají infarkt a maminky si překousávají žíly.

Literární předloha televizní série *Detektivové* od nejsvětější trojice zavede čtenáře do prostředí maloměstského klidu roku 1987, do prostorné vily a šera domácí knihovny. K oknům, ze kterých jsou vidět přízraky, o nichž můžeme

roky promlouvat s psychologem, a stejně nezmizí pocit, že byly skutečné. Protože v paměti neuvlyzly jenom stíny, ale také mrtvé dítě, které někdo rozdělil na dva kusy. Podezřelí sympaticky přibývají a čtenář se nepřestane dobře orientovat v postavách i kulisách, protože Sýkora knihu vhodně doplnil nákresem místa činu a rodokmenem rodiny Třebovických. Jedno jméno tam svítí od začátku do konce, přestože jeho život zhasl v sedmi měsících. Kdo za to mohl a je možné dozvědět se pravdu ještě po letech? Před námi se zatím rozvíjí napínavý detektivní příběh, který opět dokazuje, že se věci dějí jinak, než se prve jeví.

Michal Sýkora působí na katedře divadelních a filmových studií Univerzity Palackého, v roce 2012 vydal úspěšnou detektivku *Případ pro exorcistu*, o rok později vyšlo pokračování s názvem *Modré stíny*. Oba díly se už dočkaly televizního zpracování. !

Jan Štifter

Soutěž: Kde sídlí nakladatelství Host? Odpovědi zasílejte do konce září na barbar@caso-pisbarbar.cz. Soutěžíme o knihy Ještě není konec.



KOMIKSOVÝ SVĚT

Pro mladší čtenáře a milovníky panteonu superhrdinů nakladatelství Marvel jsem dnes vybral komiks, který neurazí, a mnohé dokonce nadchne. Jsou jím totiž *Strážci galaxie 1: Kosmičtí Avengers*. Skvělá kresba a grafika, neotřelý scénář a *Avengers* v roli, která je poměrně nová. Země se totiž stala nejdůležitější planetou galaxie, jenže nikdo neví proč. A právě *Avengers* spolu s Iron Manem se snaží záhadu osvětlit a vyrazí na napínavou misi do vesmíru. Tajemství, která odhalí, otřesou nejedním znalcem marvelovského světa.

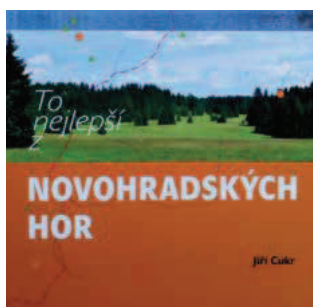
Dospělí čtenáři zase mohou ocenit precizní kresbu italského tvůrce Milo Manary. Jedná se o nejslavnější dílo erotického komiksu. Má název *Klik*. Manara totiž dokázal téměř nemožné, povýšil erotiku na umění. Krásná, ale chladná Claudia má malý implantát v mozku. Jen na jednoduché dálkové ovládání. A z bohaté mrchy se stává vášnivá dračice. Všechny čtyři díly vydalo v jedné knize nakladatelství Crew. Pokud nepovrhnete tvůrčovými lechtivými erotickými představami, pak neváhejte.

Vy, kteří jste nedočkavě vyhlíželi další knihu sebraných příběhů *Soudce Dredda*, zajásáte. Je totiž na světě druhý svazek tohoto zákonodárce vzdálené budoucnosti. Chronologicky řazený život této zvláštní a znepokojující postavy napsali talentovaní scenáristé Pat Mills a John Wagner a kreslíři Gibson, Gibbons a Bolland mu dali svéráznou a nezapomenutelnou podobu. Pro mě osobně je příjemnější číst komiks než něco takového prožívat na vlastní kůži. Představa, že by mě zastavil policajt, žalobce a soudce v jedné osobě, mi zavání totalitními manýry. !

David Jan Žák



BARBOOKS: 3 knižní tipy



Nové Novohradsko

To nejlepší z Novohradských hor servíruje turistům historik a archivář Jiří Cukr. Jeho nová publikace je graficky svěží, přehledná a navíc skutečně nabízí to, co turista v pohraniční oblasti ocení – výběr zásadních cílů, které by neměl minout, s podrobným popisem a kvalitními snímky. Bedekr vychází v nakladatelství Veduta.



Knížecí architektura

Slavné stavby Damase Deworezkého a Jana Sedláčka v jižních Čechách přibližuje studie Josefíny Frýbové. Malý průvodce stavbami knížecích architektů zavede zájemce nejen na hluboký zámek, ale také do Protivína, Červeného Dvora nebo do Třeboně, tedy všude tam, kam dosahoval mimořádný vliv Schwarzenbergů.



Počátky měst a městeček

Dvoudílný sborník *Počátky měst a městeček v jižních Čechách* právě vydalo Jihočeské muzeum. Série příspěvků k dějinám jihočeské urbanizace představuje například počátky města Prachatic, Písku a Budějovic, kolonizaci Novohradského podhůří nebo výstavbu nového Sezimova Ústí kolem roku 1830.