



ZEPŤEJ SE ĎÁBLA **MICHAL VRBA** Nakladatelství Host

Kniha povídek **KOLEM JAKUBA** (2019) vynesla jejímu autorovi Michalu Vrbovi nominaci na Magnesii Literu. Součástí měl původně být i příběh komunistického vyšetřovatele Františka Horáka přezdívaného Rudej vztek.

Nakonec však vychází jako samostatný román a je to jedině dobře. V dějové lince propojuje současnost s minulostí, a jak je pro autora typické, dostává přinejmenším rozporuplného hrdinu do velmi nezáviděníhodných situací. „Potřebuji vystavit své postavy nečekaným zkouškám a mezním situacím. Podobně jako se příznivci hororů rádi vystavují strachu nebo počítačováí hráči vyhledávají napětí a akci, já musím v příběhu mít něco, co žene moji zvědavost a nutí mě propsat se až k rozuzlení,“ říká k svému psaní Vrba. Napínavý příběh s prvky nadpřirozena mohou vřele doporučit také všem, kteří se chtějí literárně projít po reálných ústeckého kraje.



TICHÉ JARO **RACHEL CARSONOVÁ** Nakladatelství Host, přeložil Filip Drlík

Enviromentální Bible. Neslyšeli jste o ní? Přitom je **TICHÉ JARO** Rachel Carsonové jednou z knih, které jednoznačně změnily svět. Autorka byla zooložka a mořská bioložka a díky

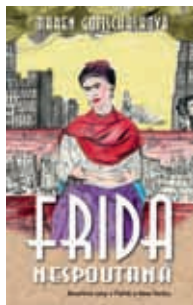
svému pozorování přírody se čím dál častěji setkávala s dopady užívání chemikálií na ekosystémy. Zkoumání podrobila především DDT. Látku, která na jednu stranu účinně hubila hmyz a díky které došlo k rapidnímu snížení výskytu malárie v tropických oblastech, ale která měla též zásadní vliv na fungování organismů, včetně toho lidského. Kniha nese název podle následků, které mělo užívání těchto pesticidů na jednu ptačí rezervaci v USA. Publikování **TICHÉHO JARA** nejen že vedlo k zakázání těchto nebezpečných látek, ale též ke vzniku mezinárodního environmentálního hnutí a aktuální je i dnes, jak potvrzují kapacity z oboru. Jen jsme si na překlad museli počkat skoro 60 let.



PRAŠINA - KOMPLETNÍ TRILOGIE **VOJTĚCH MATOCHA** Nakladatelství Paseka

V Praze mezi Karlovým a Václavským náměstím se nachází čtvrt, kterou si zamilovala celá řada dětských čtenářů. Ptáte se která? Jmenuje se trochu zvláštěně, Prašina. Neslyšeli jste

o ní? Vážně? Přitom o její existenci vědí třeba právě vaše děti již od roku 2018. Víím, zde by měl být prostor pro doporučení knih vám, ale pomalu se blíží doba, kdy bude třeba zamyslet se nad vánočními dárky, a taková toulka Prašinou nadchne nejednoho malého dobrodruha. A co vy víte? Třeba se rádi začnete sami. Vojtěch Matocha totiž píše pro mládež trochu jinak: „Během diskusí mi říkají, že se při čtení opravdu bály. Mají pocit, že v jiných knížkách je autoři šetří, je prý na nich vidět, že s nimi nejdou jako rovný s rovným.“ Ostatně procházky Prašinou mohou být poutavé i z jiného důvodu. Na Prašinu nefunguje elektřina. Tramvaje zde nejezdí, rádio nehraje, a především mobily nechytí signál. Naprosto ideální místo na trávení vánočních svátků, když teď máte možnost pořídit si kompletní trilogii.



FRIDA NESPOUTANÁ **MAREN GOTTSCHALKOVÁ** Nakladatelství Metafora, přeložila Helena Mirovská

Frida Kahlo patří bezesporu k jedněm z neznámějších výtvarných osobností minulého století. Výrazně se zapsala nejen do výtvarného umění, ale byla nepřehlédnutelnou kulturní

osobností a zasáhla i do mezinárodní politiky. Spolu s manželem, rovněž výtvarníkem, Diegem Riverou totiž poskytli azyl jednomu z nejlépeznějších lidí své doby – ruskému revolucionáři Lvovi Trockému, s nímž Frida prožila románek. Podobně jako život měl i odchod ze světa náležitý švunk. Během kremace se její tělo v peci vztyčilo a vlasy začaly zářit jako svatozář. Počítám, že zmíněné by mohlo posloužit jako dostatečná návnada k četbě nového románu **FRIDA NESPOUTANÁ**, který se věnuje nejen newyorské etapě jejího života. Fridin život je totiž fascinující. Navíc román přibližuje i vznik jejích nejslavnějších děl a proces jejich tvorby.



SRDCAŘ V CÍLOVÉ ROVINĚ **JAN PIRK A TOMÁŠ POLÁČEK** Nakladatelství Bizbooks

Jana Pirka není třeba představovat. Lékař, který zasvětil svůj život kardiologii a spojil jej s Institutem klinické a experimentální medicíny (IKEM), patří mezi nepřehlédnutelné osobnosti

českého života. Pirk je velkým běžcem a propagátorem běhání, tak není až tolik překvapivé, že bilanční rozhovor o životě vedl právě při této činnosti. Knihou se prolínají vzpomínky, drobné příběhy, ale i názory na aktuální situaci. Partnerem při běhání byl novinář a cestovatel Tomáš Poláček, mimo jiné autor rozhovorů s hudebníkem Lacem Déczim, který vše náležitě čtivě zachytil. Fotograficky bohatě doprovozená publikace o dobíhání cílových rovinek je příjemným čtením.