

Tisková zpráva:**Petra Dvořáková: *Ordinace***

Vydáváme feel-good román bestsellerové autorky Petry Dvořákové. *Ordinace* vás zavede do života praktického lékaře, který má až příliš dobré srdce. Ale naštěstí i dobré lidi kolem. „Dlouho jsem chtěla napsat pozitivní knížku se šťastným koncem, která se bude dobře číst a dá čtenáři zažít pocit, že to může dobře dopadat. *Ordinace* je určená především pro čtenáře, kteří si chtějí u čtení odpočinout, baví je lékařské prostředí a chtějí zažít milé, laskavé čtení,“ říká o knize autorka.

Patrik by dneska ordinování nejraději zabalil. V čekárně se už zase hromadí lidi a jeho máti jako zdravotní sestra všechny peskuje, protože pořádek musí být. Jenže pacient a rýma se neptají, jak doktorovi zrovna je. A tak spolu s kolegyní Marikou statečně odolávají vysoký tlak, cukrovku, nachlazení i čistokrevnou hypochondrii.

„Je to laskavý člověk, který nikoho nesoudí a současně vidí věci realisticky a ví, že se s nimi musí utkat. Nic si o sobě nenalhává. Chtěla jsem, aby čtenář skrze tu knížku zažil lékaře, který má rád lidi, má pro ně pochopení, a přitom zažívá i ty nepříjemnosti, které každý praktický lékař zažívá. Ale který je i velmi laskavý mimo svou profesi, třeba ke své partnerce Hance,“ uvádí Dvořáková.

Patrik s Hankou už nějaký čas žije a těší se, že možná brzy budou tři. Jenže nic není snadné ani za dveřmi ordinace. Je tu Patrikova obezita, jeho neohrabané proslovy a jedna malá divná Drejk. „Přála jsem si čtenářům jen tak, odlehčenou formou, ukázat svět pohledem lékaře v ambulanci. I on, když před ním sedí pacient, něco prožívá, má starosti, běží mu hlavou všechno možné, třeba mu není dobře úplně stejně jako pacientovi,“ dodává autorka.

Petra Dvořáková do povědomí čtenářů vstoupila knihou rozhovorů *Proměněné sny*, za kterou obdržela cenu Magnesia Litera. Pozornost si získaly i její další tituly — *Já jsem hlad* a *Sítě. Příběhy (ne)sebevědomí*. Kniha pro děti *Julie mezi slovy* byla oceněna Zlatou stuhou a Cenou učitelů v anketě SUK. Pro dětské čtenáře dále napsala knihy *Flouk a Líla* a *Každý má svou lajnu*. Román *Dědina* se zařadil mezi nejprodávanější a nejoceňovanější tituly české prózy. Svou pozici autorky bestsellerů potvrdila románem *Chirurg* a novelou *Vrány*, za niž získala ocenění Kniha roku 2020 v kategorii umělecká próza. Dále vydala knihu *Zahrada* (2022) a román *Pláňata* (2023), rovněž bestsellery. V roce 2024 jí vyšel knižní rozhovor s profesorem Janem Starým *Věřil jsem, že to musí jít lepší cestou* a o rok později román *Návrat*. Doposud se prodalo přes 150 000 kusů autorčiných knih, jež byly přeloženy do řady jazyků a v Polsku se rovněž staly bestsellery.

Ordinaci vám ráda pošlu k recenzi.

Kontakt pro média**Kamila Pírková**

PR | propagace | média

Host – vydavatelství, s. r. o. | Radlas 5, 602 00 Brno

+420 774 036 434

pirkova@hostbrno.czwww.hostbrno.cz