

Tisková zpráva:**Jussi Adler-Olsen, Line Holmová, Stine Boltherová: *Mrtvé duše nezpívají***

Série *Oddělení Q* přes avizovaný konec pokračuje dál. Po deseti případech Jussi Adler-Olsen symbolicky předává otěže svým kolegyním Stine Boltherové a Line Holmové, které od něj oblíbenou severskou krimi sérii přebírají a úspěšně na ni navazují. „Když jsme se před časem naoko loučili s *Oddělením Q*, byla jsem jako mnoho fanoušků série smutná, ale utěšovala jsem se, že moji oblíbení hrdinové si snad konečně oddychnou od nebezpečných situací a komplikovaných případů. Prožili toho opravdu dost. Jenže když je něco dobré, začne vám to prostě chybět a mně Carl, Asad i Rose vážně chyběli. Jsem šťastná, že se dočkali pokračování a že se můžeme vrátit do staronového prostředí. Jussi Adler-Olsen své nástupkyně vybral sám osobně a hned je jasné proč. Line a Stine dokážou obratně kombinovat vlastní talent s tolik milovaným světem, který Adler-Olsen vystavěl,“ říká naše redaktorka Kateřina Šardická. Carl odešel do důchodu, aby se mohl věnovat psaní. Opustil policii i své milované oddělení Q a hledá znovu sám sebe. Jenže pak ho kontaktuje žena, která má u sebe znepokojivou nahrávku, a než se Carl naděje, zase se vrhne do vyšetřování. Vyhledá Rose a Asada, kteří se po jeho odchodu snaží držet oddělení Q při životě a těžce se smiřují s příchodem jeho nástupkyně, která navíc skrývá temné tajemství. Trojice se jako za starých časů nového případu ujme. Na zvukové nahrávce slyší hlas ženy, kterou se před čtyřmi lety pokusil zavraždit její manžel. Muž si následně vzal život a policie případ označila za vyřešený. Na nahrávce se však objevuje třetí neznámá osoba a všechno nasvědčuje tomu, že policie udělala chybu.

„Postavy si stále nesou své typické vlastnosti a charakter i roztomilé nedokonalosti. Navíc na scénu přichází zcela nová postava, která je mi více než sympatická, a jak svou svérázností a nepřizpůsobivostí, tak i tajemností mezi ostatní perfektně zapadá. Je to dokonalá ‚sympaťanda‘ v tom klasickém adler-olsenovském duchu,“ říká překladatelka knihy Lada Halounová.

Knihy Jussiho Andlera-Olsena byly přeloženy do více než čtyřiceti jazyků a autor za ně získal řadu ocenění. Celosvětově se jich prodalo již více než 27 milionů výtisků. I v České republice jsou knihy ze série *Oddělení Q* bestsellerem, počet prodaných výtisků přesahuje 250 000. Novinářky a spisovatelky Line Holmová i Stine Boltherová mají jak s vlastním, tak společným psaním bohaté zkušenosti. V autorské dvojici už napsaly tři úspěšné detektivní romány, přičemž v českém překladu vyšel krimi román *Pro dítě to nejlepší*. Jejich pokračování série *Oddělení Q* v zahraničí sklízí pozitivní recenze. „Jussi Adler-Olsen a jeho dvě nové spoluautorky, Line Holmová a Stine Boltherová, překonali všechna očekávání a přenesli starou úspěšnou sérii do nové éry... Ženské stopy jsou v textu patrné a přinášejí svěží vítr, aniž by série ztratila svůj charakteristický ráz,“ uvádí dánský deník *Berlingske*. S autorkami bude možné se setkat na letošním festivalu Svět knihy Praha, kde v pátek 15. května v 17.00 vystoupí na společné besedě.

Jussi Adler-Olsen

(nar. 1950) pracoval jako novinář, redaktor a nakladatel. Svou literární kariéru zahájil romány *Alfabethuset* (*Abecední dům*, 1997) a *Og hun takkede guderne* (*A děkovala bohům*, 2003), které v češtině ještě nevyšly. V roce 2006 vydal politický thriller *Washingtonský dekret* (Host 2014). Poté se začal věnovat tématům spojeným s jeho rodným Dánskem. Čtenářskou oblibu si získal především sérií detektivních románů o oddělení Q, která čítá deset dílů: *Žena v kleci*, *Zabijáci*, *Vzkaz v láhvi*, *Složka 64*, *Marco*, *Nesmírný*, *Selfies*, *Oběť 2117*, *Chlorid sodný* a *Sedm metrů čtverečních*. Prvních šest z nich bylo zfilmováno. Charakteristickým znakem autorova stylu a jistě i jedním z důvodů jeho obrovského mezinárodního úspěchu je osobitý smysl pro humor, nadhled a ironie. Jeho knih se celosvětově prodalo už dvacet sedm milionů výtisků.

Line Holmová

(nar. 1975) je novinářka. Téměř dvacet let pracovala jako redaktorka a investigativní novinářka. Je autorkou šesti knih a byla nominována na Cavlingovu cenu a literární cenu Weekendavisens.

Stine Boltherová

(nar. 1976) je novinářka a reportérka. Pracuje i jako televizní a rozhlasová moderátorka a píše non-fiction romány o skutečných zločinech i beletrii. Společně s Line Holmovou napsaly krimi román *Pro dítě to nejlepší* (2020, česky 2022), kterým odstartovaly úspěšnou sérii s historičkou Marií Justovou.

Ráda vám pošlu recenzní výtisk nebo vás propojím s redaktorkou a překladatelkou knihy.

Kontakt pro média

Kamila Pírková

PR | propagace | média

Host – vydavatelství, s. r. o. | Radlas 5, 602 00 Brno

+420 774 036 434

pirkova@hostbrno.cz

www.hostbrno.cz