

Tisková zpráva:

Vratislav Maňák: *S Wittgensteinem v gay sauně*

Spisovatel, novinář a literární historik Vratislav Maňák, dosud známý spíše jako autor stylisticky vybroušených próz (*Smrt staré Maši*, *Rubikova kostka*), v nové knize radikálně mění žánr i perspektivu. V souboru reportážních esejů nazvaném *S Wittgensteinem v gay sauně* propojuje osobní zkušenost queer identity s vysokou filozofií a kulturou střední Evropy.

Publikace paralelně vychází i v německém překladu pod titulem *Mit Wittgenstein in der Schwulensauna*. Vydavatelství Karl Rauch Verlag přirovnává českého autora k takovým jménům, jako je francouzský sociolog Didier Eribon (autor kultovního *Návratu do Remeše*) nebo italský klasik Claudio Magris.

„To, že knihy vycházejí současně a německý vydavatel srovnává Vratislava Maňáka s autory takového kalibru, potvrzuje, že jeho texty překračují hranice zdejšího kontextu. Je to jasný signál pro českou literární scénu, že zde máme autora s evropským potenciálem,“ uvádí šéfredaktor Hosta Miroslav Balaščík.

Filozofie vs. Tělesnost

Každý z textů se věnuje jedné ze středoevropských metropolí, autor čtenáře provádí místy, která by se dala označit za gay space. Ať už jde o pánskou saunu, taneční klub nebo hlediště opery, kniha ukazuje, že témata spojená s gay kulturou mohou ve skutečnosti rezonovat i se zkušeností majoritní společnosti: Proč nás vzrušuje překračování tabu? Jak prožíváme svá těla? Kde leží hranice maskulinity? A jak je formuje politika?

Odpovědi Maňák hledal v Budapešti, Bratislavě, Vídni, Brně, Praze i v Berlíně. „Mezi těmito městy samozřejmě existují rozdíly – v míře volnomyšlenkářství nebo naopak skrývání. Co ale dnes celý region spojuje, je ofenziva konzervativních nálad, a ty na gaye pochopitelně dopadají. Pro populisty od Německa po Maďarsko je totiž ideálem společnost, které vládne heterosexuální šovinista a jeho principy,“ vysvětluje autor.

Střední Evropa, Lipsko a DOX

Vydání knihy doprovází prezentace napříč sledovaným regionem. V březnu se titul představí na lipském knižním veletrhu, v Praze proběhne veřejná diskuse s filozofem Tomášem Koblížkem na FSV UK. V prvním pololetí se chystají uvedení ve Vídni, Bratislavě a Norimberku. Na podzim pak na knihu a její témata volně naváže výstava v Centru současného umění DOX.

O recenzní výtisky knihy si můžete napsat, ráda vám je poskytnu. Také vás ráda propojím s autorem kvůli rozhovorům.

Vratislav Maňák

(1988) je spisovatel, novinář a literární historik působící na Fakultě sociálních věd UK. V nakladatelství Host v minulosti vydal povídkové soubory *Šaty z igelitu*, *Smrt staré Maši* a román *Rubikova kostka*. Jeho nejnovější titul souběžně vychází i v Německu. Ve svých knihách se dlouhodobě věnuje intimitě, paměti a podmínkám existence ve středoevropském prostoru.

Kontakt pro média

Kamila Pírková

PR | propagace | média

Host – vydavatelství, s. r. o. | Radlas 5, 602 00 Brno

+420 774 036 434

pirkova@hostbrno.cz

www.hostbrno.cz