



Sourozenecká příručka pro přežití

Dawn Huebner, Praha, Portál 2022

Mít sourozence je většinou hodně prima, pokud nám ale nezačne lézt na nervy. A znají to všichni. Symptomatická knížka, která je určená dětem mladšího školního věku, se zabývá právě sourozenectvím. Bude z bratra nebo sestry věčný „nepřítel“, nebo spíše prima spojenec, parťák do nepohody? Podle všeho to závisí především na nás. Autorka v knize používá spoustu zajímavých paralel. Píše o různých pomyslných brýlích, které si leckdy nasadíme a ony pak ovlivní, jak vnímáme svět. Mluví o našich postojích, o tom, že je jednoduché se naštvat, ale že jsou možná hádky a konflikty vlastně docela zbytečné. Kniha překvapí i tím, že sourozence trochu přirovnává ke psům. Psi jsou prima, vycvičíme si je, ale můžeme se jich taky bát. Když to ale s nimi zkusíme, budeme si s nimi hrát a necháme je, aby nás někdy olízali, vlastně si to nakonec všichni pěkně užijeme. Podobné pochopení si zaslouží i naši sourozenci. Nenecháme je sice, aby nám olizovali nos, ale i tak se nabízí spousta legrace. Konflikty sice tu a tam nastanou, ale je na nás, jak se k nim postavíme. Naštve nás, že malý bráška rozbil naši stavbu z lega? Byli bychom rádi, kdyby na nás někdo kvůli podobné věci křičel tak jako my na něj? Nedá se na spoustě věcí domluvit? Máme společné domácí povinnosti a jistě nás někdy rozzlobí, když sestra „zapomene“ vyklidit myčku... zase a zase. A co my? Jsme dokonalí? Asi úplně ne, co?

Vtipná knížka je sice určena dětem, ale inspiraci z ní mohou čerpat i dospělí, kteří podobné konflikty řeší se svými dětmi. ■

Jana Pokorná



Kouzelné tkaničky

Eva Vychodilová, ilustrace Eliška Chytková, Brno, Host 2022

Prázdninová knížka o klukovi, který by rád měl kamaráda, je určena nejen dětem, které se občas cítí samy. Její hrdinou je malý školák Kája, mladší bratr starších trojčat, která rodinnému dění, co si budeme povídat, prostě dominují. Tichého benjamínka to ve škole moc nebaví a doma se snaží, aby pokud možno nepřišel svým sourozencům příliš často do cesty. Když se skamarádí s Honzou, začínou spolu objevovat okolí, stavět různé skryše anebo jen tak chodit po lese a povídat si. Ke slovu přijdou také kouzelné tkaničky. Kája totiž miluje různé provázky, šňůrky a uzlovačky a je opravdu dobrý ve vázání uzlů. Uváže lodní smýčku, zkracovačku i uzel přátelství, dokonce i poslepu. Můžou za to kouzelné tkaničky? Nebo je to spíše Kájovou šikovností?

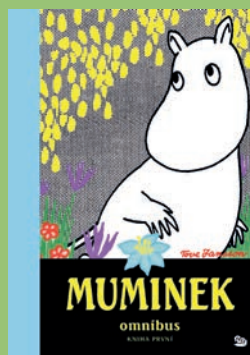
Kniha je určena mladším školním dětem, které se s jejím hrdinou velmi rychle sžijí. Kája zažívá věci, které také znají, je to milý a kamarádský kluk, a malí čtenáři mu mohou fandit, zkoušet věci podobně, jako to dělá on, přemýšlet, jak by nějakou situaci vyřešily samy... Určitě je zaujme uzlovací příručka, kterou najdou v závěru knihy. Všechny uzly se podle ní mohou naučit docela samy, stačí jim k tomu uzlovačka a trochu trpělivosti. Uzlovací bonus pak potěší i nás dospělé, kteří si můžeme zopakovat, co jsme se naučili jako děti. ■

Mgr. Marie Těthalová



Ospálek

Kniha je určena pro děti od 3 do 7 let, které mají obtíže s navozením večerního řádu. Ale nejen pro ně. Hravou formou zpracovává večerní rituály a obsahuje i část textu pro rodiče, kde se autorka snaží pomoci rodičům rozpoznat, jak vypadá dítě zralé na spání, v čem jsou večerní rituály dobré, pro dítě velmi potřebné a že jejich absence jej stresuje. Autorkou je fyzioterapeutka Alžběta Votavová a knihu vydal Portál.



Muminek – omnibus I

Sebrané mumíní spisy patří k povinné zimní i letní výbavě každého komiksového fanouška (o obdivovatelích Tove Janssonové se asi nemusíme vůbec zmiňovat). Tato kniha obsahuje první polovinu celkového počtu existujících mumíních stripů. Druhou, český doposud nevydanou polovinu připravuje nakladatelství Argo v další, stejně objemné knize.